

PASTELS DE CIELS LES NUANCES DE LA FRAGILITÉ

Poèmes - Véronique Mooser | Illustrations - Chantal Quehen



VERNISSAGE
LE 31.10.18

17H - 20H

EXPOSITION
ouverte au public
Du 31.10.18
au 14.12.18

8H - 17H

LUNDI AU VENDREDI
SAUF LE 1^{ER} ET 2 NOV.

HESAV
Aula
Av. Beaumont 21
1011 Lausanne



PROCHES AIDANT-E-S

De l'expérience à la poésie

PROCHES ET AIDANT-E-S ?

L'une des conséquences de l'allongement de l'espérance de vie est une forte hausse du nombre des personnes développant des maladies chroniques et/ou dégénératives, ce qui suscite des besoins auxquels le système socio-sanitaire peine à faire face. Le résultat est une augmentation importante du nombre de personnes devenant, bon gré mal gré, proches aidant-e-s, tout comme des tâches qu'ils et elles sont appelé-e-s à remplir. Ces proches devenus aidant-e-s sont environ 80'000 dans le canton de Vaud. Leur engagement est célébré lors de la Journée intercantonale des proches aidant-e-s, le 30 octobre.

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Consciente de la nécessité de préparer les futurs professionnels de santé à la collaboration avec les patients, mais aussi avec leurs proches, HESAV a mis sur pied un module de formation « Proches Aidant-e-s & Vieillessement » destiné aux étudiant-e-s en Soins infirmiers de 3^e année. Ainsi débutée en 2016, la collaboration avec l'Association de Proches Aidants Vaud (APA VD) débouche aujourd'hui aussi sur une exposition.

EXPOSITION : PASTELS DE CIELS

« Pastels de ciels, les nuances de la fragilité » est née de la rencontre entre la poésie des mots et la poésie du geste à l'encre de Chine. Après avoir été proche aidante, Véronique Mooser a eu besoin de témoigner de son parcours de vie, la poésie devenant son art-thérapie. Chantal Quehen a entendu ces mots et en a peint le mouvement à l'encre de Chine. Exposée à HESAV du 31 octobre au 14 décembre, l'exposition « Pastels de ciels » est le fruit de leur rencontre.